



LA REVISTA CoPEI

CONVOCA A

Investigadores, académicos, docentes, estudiantes y autoridades educativas a publicar sus investigaciones y trabajos académicos en el siguiente número de la revista que cuenta con Reserva de Derechos al Uso Exclusivo No. 04-2014-111213223900-203, ISSN: 2395-8375, ambos otorgados por el Instituto Nacional de Derechos de Autor.

Las temáticas a publicar son:

TEMÁTICAS
JUVENTUD <ol style="list-style-type: none">1. Juventud y juventudes.2. Escuela y juventud: prácticas educativas innovadoras para la atención de las y los jóvenes:<ol style="list-style-type: none">a. Los jóvenes y la educación secundaria.b. Los jóvenes en el nivel Medio Superior.c. Los jóvenes y la educación Superior.3. Investigación sobre juventud: temáticas, metodologías, resultados, comunicación y juventud, educación y juventud.4. Jóvenes y perspectiva de género.
TUTORÍAS <ol style="list-style-type: none">1. Prácticas innovadoras y tutorías:<ol style="list-style-type: none">a. Tutorías en preescolar.b. Tutorías en primaria.c. Tutoría en secundaria.d. Tutoría en nivel Medio Superior.e. Tutoría en nivel Superior.2. Metodología para realizar la acción tutorial.3. Tutoría entre pares.4. Redes de tutoría en acción.5. Comunicación y acción tutorial.6. Tutoría y perspectiva de género.
PRÁCTICAS INNOVADORAS <ol style="list-style-type: none">1. Qué entender por prácticas educativas innovadoras.2. Prácticas innovadoras para aprender a aprender.3. Prácticas innovadoras para la construcción del conocimiento.4. Estrategias innovadoras en la práctica educativa.5. El rol del docente en la realización de prácticas innovadoras.6. Formación o capacitación para innovar la práctica educativa.7. Prácticas innovadoras y trayectoria académica.8. Las TIC en las prácticas innovadoras:



<p>a) Software educativo como medio para realizar prácticas innovadoras.</p> <ol style="list-style-type: none">9. Prácticas educativas innovadoras en la educación normal.10. Prácticas educativas innovadoras en la educación inclusiva.11. La innovación en el Magisterio.
<p style="text-align: center;">COMPETENCIAS</p> <ol style="list-style-type: none">1. Qué entender por competencias, por capacidades y habilidades<ol style="list-style-type: none">a. Educación por competencias.2. Elementos de las competencias educativas y evaluación por competencias:<ol style="list-style-type: none">a. Seguimiento y evaluación en las prácticas innovadoras.
<p style="text-align: center;">APRENDIZAJE</p> <ol style="list-style-type: none">1. Qué entender por aprendizaje2. Finalidad del aprendizaje3. Aprendizaje significativo.4. Aprendizaje situado.5. Aprendizaje basado en problemas.6. Aprendizaje basado en la acción.7. Estilos de aprendizaje.8. Ritmos de aprendizaje.9. Hábitos de estudio.10. Contexto escolar y aprendizaje.
<p style="text-align: center;">EVALUACIÓN</p> <ol style="list-style-type: none">1. Evaluación por competencias.2. Servicio Profesional Docente.

Comité evaluador

Los trabajos serán valorados por un comité evaluador, quien determinará los que serán publicados en el número 5 y números subsecuentes de la revista.

Los trabajos a publicar deberán tener las siguientes características:

Título del trabajo

Deberá ser a una sola columna en mayúsculas acentuadas en letra Arial 12, en negritas y centrado, con un máximo de 20 palabras.

Autor (es)

Debe colocarse después del título, en altas y bajas sin abreviaturas, iniciando con el apellido (s) y después por el nombre (s), los apellidos deberán unirse por un guión (e.g. Nateras-Domínguez, Alfredo). Sólo debe ser el autor y un coautor.

Márgenes

Todos los márgenes deberán ser de 2.5. cm.



Subtítulos

Deberán ir en mayúsculas y minúsculas, negritas y alineados a la izquierda

Texto

El contenido debe desarrollarse en procesador de textos de Word y deben contener las siguientes características:

- a) Alineación justificada y a dos columnas.
- b) Mayúsculas y minúsculas.
- c) Tipo de letra arial a 10 puntos.
- d) Interlineado a 1.5.
- e) Extensión de la ponencia 6 cuartillas.

Introducción

Mencionar el problema y la importancia de realizar el trabajo.

Objetivo general

Los objetivos deben expresarse con claridad para evitar posibles desviaciones en el proceso de investigación cuantitativa y ser susceptibles de alcanzarse; son las guías del estudio y hay que tenerlos presente durante todo su desarrollo. Evidentemente, los objetivos que se especifiquen requieren ser congruentes entre sí. (Hernández, 2006).

Objetivos específicos

Son enunciados proposicionales desagregados, desentrañados de un objetivo general, que sin excederlo, lo especifican.

Metodología

Mencionar el diseño experimental, y en su caso indicar el área de estudio

Resultados

En caso necesario incluir tablas, diagramas, gráficos, fotografías y figuras, las cuales no deberán salir de los márgenes de la página y con las siguientes características:

- a) La leyenda de pie de figura con numeración arábica.
- b) Encabezado de las tablas, fotografías, graficas o diagramas con numeración romana.
- c) Ambos textos en letra Arial punto 8 con negritas y cursivas y en alineación justificada.

Discusión

Deberá hacer referencia y/o comparación con otros estudios y discernir con otros autores.

Conclusiones

Mencionar los resultados finales más sobresalientes.

Literatura citada

Con estilo APA, se enlistan únicamente las que se citan en el texto del resumen, sin espacios entre las referencias y en orden alfabético, por ejemplo:

Publicaciones periódicas (revistas)

Autor, A. A. (año). Título del artículo. Título de la revista, volumen, páginas.

Publicaciones no periódicas (libros)

Autor, A. A. (año). Título de la obra. Lugar de publicación: Editor o casa publicadora.



Palabras clave

Deberán ir antes de la introducción en Arial 10, en mayúsculas, con un máximo de 3 palabras alineadas a la izquierda que reflejan el contenido central del trabajo.

postal y solamente para primer autor o ponente deberá incluir el **correo electrónico**.

Filiación

Deberán ir como nota al pie al final de la página, en letra Arial 8, en altas y bajas en alineación justificada, con la siguiente información: **Institución, dirección**

COSTOS

Trabajos integrados por:	Costo
1 autor	\$1,000.00
1 autor con un coautor	\$1,200.00
1 autor con dos coautores	\$1,400.00
1 autor con tres coautores	\$1,600.00
1 autor con cuatro coautores	\$1,800.00

Enviar los artículos al correo electrónico: revista.copei@gmail.com